

Ablauf 2. Passionsandacht am 9.3.22 um 18.15 Uhr Martin Luther Kirche Emden

Musik zum Eingang: „Air“ von Johann Sebastian Bach

Begrüßung (Pastorin Reina van Dieken)

Kunstgeschichtliche Betrachtung (Dr. Annette Kanzenbach)

Musik: „Tanti anni prima“ von Astor Piazzolla (Margarethe Huisinga – Akkordeon)

Theologische Betrachtung (Pastorin Reina van Dieken)

EG 376, 1-3 Variationen und Choral „So nimm denn meine Hände“ (Huisinga - Akkordeon)

Ansagen/Gebet/Vaterunser (Pastorin Reina van Dieken)

Musik: Verleih uns Frieden gnädiglich (freiTöne 190)

Segen (Pastorin Reina van Dieken)

Musik zum Abschluss: „Main Umet / my sorrow“, Klezmermusik traditionell (Huisinga – Akkordeon)

Mitwirkende:

Dr. Annette Kanzenbach, Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Ostfriesischen Landesmuseum Emden

Reina van Dieken, Pastorin und Pastoralpsychologin, Beauftragte für den Lektoren- und Prädikantendienst im Sprengel Ostfriesland-Ems

Musik: Margarethe Huisinga aus Nortmoor (Akkordeon)