

Ablauf 5. Passionsandacht am 30.03.22 um 18.15 Uhr Martin Luther Kirche Emden

Musik zum Eingang:

Philipp Scharwenka, Suite für Violine und Pianoforte, Toccata, Opus 99

Begrüßung (Superintendentin Christa Olearius)

Kunstgeschichtliche Betrachtung (Magister Georg Kö)

Musik: Johann Sebastian Bach, Partita 2, Corrente, BWV 1004 (Violine solo)

Theologische Betrachtung (Superintendentin Christa Olearius)

EG 376, 1-3 „So nimm denn meine Hände“ (Gemeinde liest den Text auf dem Liedblatt mit)

Ansagen (Kollekte für Diakonie Katastrophenhilfe: Humanitäre Hilfe für die Ukraine und Einladung zur nächsten Passionsandacht) (Superintendentin Christa Olearius)

Gebet/Vaterunser und Ansage von „Verleih uns Frieden gnädiglich“ (Superintendentin Christa Olearius)

Musik: Verleih uns Frieden gnädiglich (EG 421)

Segen (und Ansage des letzten Musikstückes) (Superintendentin Christa Olearius)

Musik zum Abschluss:

Dmitri Kabalevsky, Violinkonzert in C-Dur, Satz 1, Opus 48

Mitwirkende:

Magister Georg Kö, Provenienzforscher am Ostfriesischen Landesmuseum Emden

Superintendentin Christa Olearius, Ev.-luth. Kirchenkreis Emden-Leer

Musik: Lea Waskowiak (Violine) und Brigitte Höhn (Orgel/Klavier)