

# Passionsandachten

im Ostfriesischen Landesmuseum Emden

## „Wenn Bilder trösten“

Vom Aschermittwoch, 26. Februar 2020, finden bis zum 01. April 2020 während der Passionszeit mittwochs von 18:15 Uhr bis 19:00 Uhr sechs öffentliche Andachten im Rummel des Ostfriesischen Landesmuseums Emden, Brückstr. 1, statt.

In den diesjährigen Passionsandachten werden Bilder aus verschiedenen Epochen und Kunststilen betrachtet, die in sich die Kraft zum Trösten tragen.

Bilder zur Passion Jesu sind auch Ausdruck einer Beschäftigung mit dem Leid und mit der Sterblichkeit des Menschen. Sie sind meist für den gottesdienstlichen Gebrauch entstanden, hatten aber durchaus auch ihren Platz in der alltäglichen Frömmigkeit. Dabei tragen sie zugleich die Theologie und Frömmigkeit des Künstlers und seiner Epoche in sich.

Es ist erstaunlich, dass diese Bilder Menschen auch heute noch ansprechen, berühren und trösten können.

Die Passionsandachten werden im zwölften Jahr vom Sprengel Ostfriesland-Ems, den lutherischen Kirchengemeinden Emdens und dem Ostfriesischen Landesmuseum Emden in der Reformationsstadt Emden veranstaltet.



### 26.02.2020: „Grünet die Hoffnung“

Dr. Annette Kanzenbach, Kunsthistorikerin, Emden:  
Paul Gauguin, Grüner Christus, 1889

Regionalbischof Dr. Detlef Klahr: Johannes 19,40-42

### 04.03.2020: „Im Alltag getröstet“

Evelina Schäfer, M.A., Kunstwissenschaftlerin, Kassel:  
Fra Angelico, Verspottung Christi, 1440, Wandbild,  
Kloster San Marco in Florenz;

Cimabue, Verspottung Christi, 1280

Pastor Heiner Dorkowski: Matthäus 27,28-30

### 11.03.2020: „Im Kreuz das Leben“

Kruzifix-Altaretabel, 1714, St. Magnus Kirche Esens,  
und Lettner-Kreuzaltar, um 1360/70, Münster Bad  
Doberan

Pastor Christoph Jebens mit Konfirmanden:  
Johannes 15,5

### 18.03.2020: „Glanz im Elend“

Sarah Byl, M.A., Kunsthistorikerin, Emden:  
Rogier van der Weyden, Das Jüngste Gericht,  
1445-1450, Altarbild der Kapelle im Krankensaal  
des Hôtel-Dieu in Beaune, Frankreich

Pastorin Etta Kumm, Krankenhauseelsorgerin, Emden:  
Matthäus 25,31-33

### 25.03.2020: „Trost in der Einsamkeit“

Elisabeth Burmeister, M.A., Kunsthistorikerin,  
Greifswald:

Caspar David Friedrich, Kreuz an der Ostsee, 1815

Pastorin Vera Koch: 1. Korintherbrief 1,18

### 01.04.2020: „Sehnsucht nach Frieden“

Ilse Frerichs, Museumspädagogin, Emden:  
August Macke und Franz Marc, Paradies, 1912

Pastor Wolfgang Ritter: Jesaja 53,4-5

Musikalisch werden die Passionsandachten von Kantor Marc  
Waskowiak am E-Piano begleitet. Am 1. April spielt Ortrun Karkow.

# Literatur und Musik in der Karwoche

vom 06. bis 11. April 2020  
jeweils von 18:15 Uhr bis 19:00 Uhr  
in der Kulturkirche Martin-Luther Emden,  
Bollwerkstraße 9

## „Von der Schönheit des Trostes“

Trost und Mut sind Geschwister. Es ist schön, wenn Menschen einander trösten. Darin liegt Anteilnahme und die Fähigkeit, sich auf das Leid anderer einzulassen und darauf zu reagieren. Es gibt ganz unterschiedliche Wege, zu trösten und zu ermutigen oder Trost zu erfahren. In der Literatur werden großartige Geschichten erzählt, die auf ihre Weise Trost und Mut schenken können. Oft überraschend anders, als erwartet. Dabei geht es immer auch um menschliche Emotionen.

In der Karwoche liest Regionalbischof Dr. Detlef Klahr Erzählungen verschiedener Autoren vor, die auf ihre Weise die Schönheit und das Geschenk des Trostes beschreiben. Dabei kommen Aspekte des Trostes in den Blick, die auch im Zusammenhang der biblischen Botschaft und der Poesie beleuchtet werden sollen.

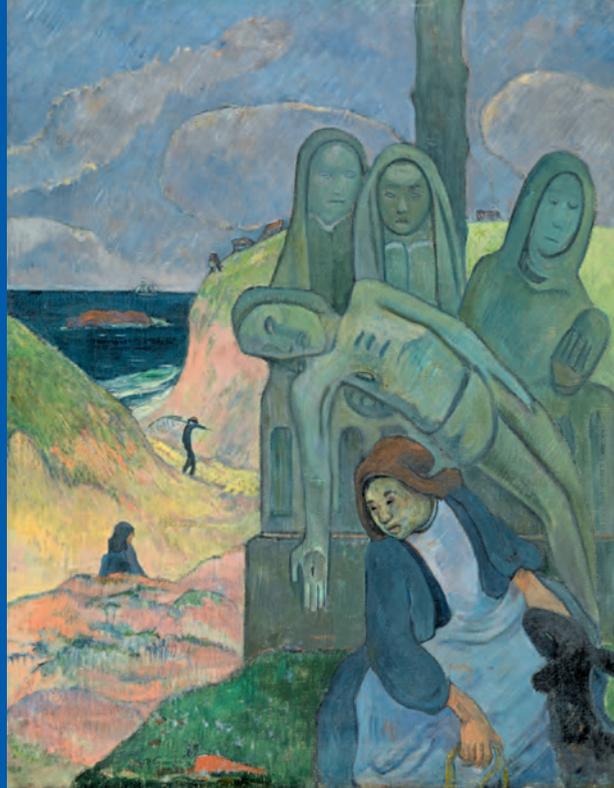
Die musikalische Gestaltung trägt jeweils einen besonderen Akzent in die Abende ein.

Am Gründonnerstag wird – statt zur Lesung – um 19:00 Uhr zu einem ökumenischen Tischabendmahl in die Neue Kirche, Brückstraße 103, eingeladen.

Abbildungen Titelseite:  
Mitte: Kruzifix-Altartafel, 1714, St. Magnus Kirche Esens, Foto: Detlef Kiesé  
Unten: Fra Angelico, Verspottung Christi, 1440, Wandbild, Kloster San Marco in Florenz (Ausschnitt), Foto: Hannegreth Grundmann

Abbildung Innenseite:  
Rogier van der Weyden, Das Jüngste Gericht, 1445-1450, Altarbild der Kapelle im Krankensaal des Hôtel-Dieu in Beaune, Frankreich (Ausschnitt)

Abbildung Rückseite:  
Paul Gauguin, Grüner Christus (Bretonische Kreuzigung), 1889 © Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels Foto: J. Geleyns - Art Photography



## Literatur und Musik in der Karwoche „Von der Schönheit des Trostes“

### Montag, 06. April: „Lieben“

Musik: Hayo Bunger (Posaune)  
Marc Waskowiak (Orgel)

### Dienstag, 07. April: „Sorgen“

Musik: Robert Willms (Gitarre)

### Mittwoch, 08. April: „Schlafen“

Musik: Marie Waskowiak (Querflöte)  
Marc Waskowiak (Klavier)

### Karfreitag, 10. April: „Trauern“

Musik: Dorothea Ohly-Visarius (Gesang)  
Matthias Visarius (Orgel)

### Karsamstag, 11. April: „Lachen“

Musik: Barbara Fischer (Blockflöte)  
Ortrun Karkow (E-Piano)

EVANGELISCH-LUTHERISCHE  
LANDESKIRCHE HANNOVERS



SPRENGEL OSTFRIESLAND-EMS

Evangelisch – lutherische  
Kirchengemeinden in Emden  
laden ein zu

## Kunst und Literatur in der Passionszeit

26. Februar bis 01. April 2020

### Passionsandachten im Ostfriesischen Landes- museum Emden

06. April bis 11. April 2020

### Literatur und Musik in der Karwoche

Kulturkirche Martin-Luther Emden



OSTFRIESISCHES  
LANDESMUSEUM  
EMDEN