



ORGEL- STIPENDIUM IM SPRENGEL OSTFRIESLAND-EMS

www.sprengel-ostfriesland-ems.de

EVANGELISCH-LUTHERISCHE
LANDESKIRCHE HANNOVERS



SPRENGEL OSTFRIESLAND-EMS

ORGEL- STIPENDIUM IM SPRENGEL OSTFRIESLAND-EMS

Der Sprengel Ostfriesland-Ems schreibt Stipendien für interessierte zukünftige Organistinnen und Organisten aus. Ziel ist die Förderung begabter Personen, bei denen zu erwarten ist, dass die Ausbildung innerhalb von zwei Jahren zum Ablegen der D-Orgel-Prüfung führt.

BEWERBEN KÖNNEN SICH

► **Anfängerinnen oder Anfänger, die bisher keinen Orgelunterricht hatten, aber eine gute Vorbildung auf einem anderen Instrument vorweisen können,**

oder

► **Personen, die bereits erste Schritte auf der Orgel getan haben und die gerne die zweijährige Ausbildung zur D-Prüfung beginnen möchten,**

oder

► **Personen, die bislang lediglich eine Klavierausbildung hatten.**

Voraussetzung ist die Mitgliedschaft in einer Kirche, die zur Arbeitsgemeinschaft christlicher Kirchen (ACK) gehört.

Das ausgeschriebene Stipendium wird als Zuschuss zur Finanzierung des Orgelunterrichts und der Orgelnoten gewährt. Die Höhe des Stipendiums beträgt für eine Person max. 500 Euro. Das Stipendium wird in zwei Etappen vergeben: 250 Euro nach Bewilligung und 250 Euro nach erfolgreicher Prüfung. Formlose Anträge (mit Lebenslauf und Lichtbild) sind an die zuständigen Kreiskantorinnen und Kreiskantoren zu richten. Nach einem Instrumentalvorgespiel leiten die Kreiskantoren den Antrag mit einem Fachgutachten an den Kirchenmusikdirektor in Leer weiter. Der Kirchenmusikdirektor entscheidet gemeinsam mit dem Kreiskantor / der Kreiskantorin über die Vergabe.

Orgelstipendien in den Kirchenkreisen

Darüber hinaus bieten einige Kirchenkreise des Sprengels eigene Stipendien an, die bei Bedarf ergänzend zum Sprengelstipendium oder auch als Basisförderung in Anspruch genommen werden können. Die Unterstützungsmodelle sind je nach Kirchenkreis unterschiedlich strukturiert. Dabei gibt es auch Modelle, bei denen der Abschluss einer D-Prüfung keine Voraussetzung für die Förderung ist. Der Kreiskantor / die Kreiskantorin des Kirchenkreises vor Ort kann dazu Auskünfte erteilen, beraten und die Modalitäten erläutern. Anträge sind ebenfalls dort zu stellen. Die Kontaktdaten sind auf der Sprengelhomepage zu finden.



INHALTE DER D-ORGEL-AUSBILDUNG

■ Begleitendes Orgelspiel

Spielen von Kirchenliedern mit und ohne Pedal nach Choralbuch, Spielen von liturgischen Stücken

■ Selbstständiges Orgelspiel

Spiel einfacher Intonations- und Vorspielliteratur zu Kirchenliedern, Spiel einfacher freier Orgelliteratur

■ Allgemeine Musikpraxis

Singen von Kirchenliedern, Hören einfacher Intervalle und Akkorde, Kenntnis der elementaren Musiklehre, schriftliche Transposition, Stimmen von Zungenpfeifen

■ Theoretische Kenntnisse

Kenntnis einfacher Orgelliteratur, des Gesangbuches, der Gottesdienstordnung, des Kirchenjahres, elementare Orgel- und Registerkunde

„Mit dem Stipendium fördert der Sprengel Jugendliche und Erwachsene, die Freude am Orgel- oder Klavierspiel haben und innerhalb von zwei Jahren die Orgel-D-Prüfung ablegen möchten. Sie sind herzlich eingeladen, sich zu bewerben!“

Dr. Detlef Klahr
Landessuperintendent

